

TRABAJO DE RECUPERACIÓN DE MÚSICA 2º ESO

Los alumnos que tengan pendiente la música de segundo tendrán que entregar un **trabajo** escrito a mano y por una sola cara.

- ❖ **PORTADA:** donde aparezcan nombre y apellidos del alumno y el profesor, fecha, curso y grupo.
- ❖ **ÍNDICE**
- ❖ **Glosario de términos:**

Reverberación	Tono	Calderón	Barítono
Tresillo	Semitono	Ligadura	Mezzosoprano
Infrasonido	Intervalo	Tempo	Tenor
Ultrasonido	Acorde	Crescendo	Contralto
Sostenido	Enarmonía	Diminuendo	Síncopa
Pentagrama	Puntillo	Soprano	Armonía
Decibelio	Ruido	Metrónomo	Línea divisoria

- ❖ **Explica qué es la contaminación acústica y qué efectos tiene sobre la salud** (mínimo 20 líneas)
- ❖ **Las cualidades del sonido:**
 - Explica las cuatro cualidades del sonido, cómo las distinguimos en la música y dibuja cómo se representan en una onda.
 - Copia y realiza la sopa de letras de la página 16 del libro de texto.
- ❖ **La altura musical:**
 - Explica con tus propias palabras el origen del nombre de las notas musicales.
 - Busca una partitura para flauta en Internet y pon debajo el nombre de las notas
- ❖ **La duración:**
 - Copia las tablas de las páginas 38 y 39 del libro de texto.
 - Realiza las actividades 1 y 2 de la página 42 del libro de texto.
- ❖ **La intensidad:**
 - Copia y realiza el crucigrama de la página 58 del libro de texto.
- ❖ **El timbre:**
 - Investiga y responde a las siguientes cuestiones: explica cómo funciona el aparato fonador. ¿Qué son los nódulos? ¿qué personas tienen más riesgo de padecerlos? ¿a qué se dedican los foniatras? Por último busca consejos sobre los cuidados de la voz.
 - Haz un esquema de cada familia de instrumentos musicales (cuerda, viento y percusión) y después copia y realiza las siguientes actividades.

Escribe V si la frase es verdadera y F si es falsa.

- El instrumento de cuerda más agudo es el violín.
- Los instrumentos de cuerda frotada son: violín, viola, violonchelo y contrafagot.
- Todos los instrumentos de cuerda frotada tienen seis cuerdas.
- Los instrumentos de cuerda frotada tienen trastes como las guitarras.

¿Conoces los instrumentos? ¿Sabes clasificarlos? Indica con un aspa la familia y subfamilia a que pertenece cada uno.

	Cuerda			Viento		Percusión	
	Frotada	Pulsada	Percutida	Metal	Madera	Afinada	No afinada
Piano							
Flauta							
Clarinete							
Xilófono							
Cascabeles							
Violín							
Saxofón							
Trombón							

Copia en tu cuaderno y localiza al «intruso»:

En cada uno de los grupos que te presentamos se nos ha colado un nombre que no pertenece a la familia. Identifícalo y explica por qué ese no es su sitio.

TROMBÓN	TIMBALES	TUBA	TROMPA		
SOPRANO	BARÍTONO	CONTRALTO	TENOR	CONTRABAJO	
VIOLÍN	GITARRA	ARPA	PIANO	FLAUTA	VIOLA
CLARINETE	OBOE	SAXOFÓN	TROMPETA	FAGOT	
BOMBO	PLATILLOS	CAJA	XILÓFONO	TRIÁNGULO	

❖ El contorno melódico:

- Busca tres partituras para flauta en Internet, dibuja su perfil o contorno melódico y clasifícalo.

❖ La forma musical:

- Haz un esquema sobre las diferentes formas musicales vocales e instrumentales.
- Realiza un esquema sobre las formas musicales simples (páginas 138-142 del libro)
- Copia y realiza el crucigrama de la página 144 del libro de texto.